

**Заключение экспертов,  
составленное по результатам аккредитационной экспертизы**

"09" марта 2017 г.  
(дата составления заключения)

На основании Приказа Министерства образования Калининградской области «О проведении аккредитационной экспертизы в отношении образовательных программ, реализуемых в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

(распорядительный акт аккредитационного органа с указанием полного наименования аккредитационного органа в родительном падеже)

от "14" февраля 2017 г. №14/02/04 проведена аккредитационная экспертиза экспертами и (или) представителями экспертных организаций (далее - экспертная группа) по основным образовательным программам, реализуемым в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении

(полное наименование образовательной организации или организации,

«Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»

осуществляющей обучение (далее - организация)

Документы и (или) материалы, необходимые для проведения аккредитационной экспертизы по основным образовательным программам, заявленным для государственной аккредитации образовательной деятельности, согласно перечням документов и (или) материалов, приведенным в отчетах об аккредитационной экспертизе, организацией представлены в полном объеме

(в полном объеме/ не в полном объеме/ не представлены (указать нужное))

По результатам аккредитационной экспертизы в отношении основных образовательных программ: среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена

(уровень образования)

**51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты**

(код, наименование укрупненной группы профессий, специальностей и направлений подготовки)

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

(код, наименование профессии, специальности и направления подготовки)

при определении соответствия содержания и качества подготовки обучающихся (качества подготовки обучающихся) Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена

(указывается уровень образования, код и наименование профессии, специальности и направления

утверждённому приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1356 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по

специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)" от 27.10.2014г.

### **53.00.00 Музыкальное искусство**

(код, наименование укрупненной группы профессий, специальностей и направлений подготовки)

- 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) – инструменты эстрадного оркестра
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) – эстрадное пение
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – фортепиано
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые струнные инструменты
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые духовые и ударные инструменты
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – инструменты народного оркестра
- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.07 Теория музыки
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

(код, наименование профессии, специальности и направления подготовки)

при определении соответствия содержания и качества подготовки обучающихся (качества подготовки обучающихся) Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования – **программам подготовки специалистов среднего звена**

(указывается уровень образования, код и наименование профессии, специальности и направления

утверждёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации:

- №1379 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)" от 27.10.2014г.;
- №1390 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)" от 27.10.2014г.;
- №1381 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство» от 27.10.2014г.;
- №1388 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение" от 27.10.2014г.;
- №1383 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование" от 27.10.2014г.;
- №1387 "Об утверждении федерального государственного образовательного

стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07  
Теория музыки" от 27.10.2014г.;

№997 "Об утверждении федерального государственного образовательного  
стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.08  
Музыкальное звукооператорское мастерство" от 13 августа 2014г.

подготовки (при наличии), реквизиты приказа Министерства образования и науки Российской  
Федерации об утверждении соответствующего федерального государственного образовательного  
стандарта)

далее – ФГОС установлено:

Разработаны образовательные программы среднего профессионального образования - подготовки специалистов среднего звена, в которых определены области, объекты, виды профессиональной деятельности и профессиональные задачи выпускников, освоивших программы (рассмотрены на заседании Методического совета, протокол №4 от 24 июня, утверждены приказом №222 от 30 июня 2016г.).

Обучение по образовательной программе среднего профессионального образования – подготовки специалистов среднего звена 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений осуществляется в очной, заочной формах.

Объём образовательной программы составляет 95 зачётных единиц. Срок обучения по очной форме составляет 1 год 10 месяцев, по заочной форме 2 года 10 месяцев.

Объём программы подготовки специалистов среднего звена в очной форме обучения за один учебный год составляет 34 зачётных единицы.

Объём учебных циклов (дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы), суммарно – 67 зачётных единиц, обязательная часть учебных циклов суммарно составляет 47 зачётных единиц по очной и заочной форме, вариативная часть учебных циклов суммарно 20 зачётных единиц по очной и заочной форме, Практики суммарно – 8 зачётных единиц по очной и заочной форме, Государственная итоговая аттестация – 3 зачётных единицы по очной и заочной формах обучения.

Количество часов, отведённых на занятия лекционного типа по Учебным циклам (профессиональные модули, междисциплинарные курсы, дисциплины) составляет в целом 35% по очной и заочной форме обучения от общего количества часов аудиторных занятий, отведённых на реализацию Учебных циклов.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования – подготовки специалистов среднего звена: 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) – инструменты эстрадного оркестра; 53.02.02. «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) – эстрадное пение; 53.02.03 инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – фортепиано; 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые струнные инструменты; 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые духовые и ударные инструменты; 53.02.03

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – инструменты народного оркестра; 53.02.04 Вокальное искусство; 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение; 53.02.06 Хоровое дирижирование; 53.02.07 Теория музыки; 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство осуществляется в очной форме.

Объём образовательных программ составляет 199 зачётных единиц. Срок обучения составляет 3 года 10 месяцев.

Объём программы подготовки специалистов среднего звена за один учебный год составляет 50 зачётных единиц.

По специальностям: 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) – инструменты эстрадного оркестра; 53.02.02. «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) – эстрадное пение; 53.02.03 инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – фортепиано; 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые струнные инструменты; 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые духовые и ударные инструменты; 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – инструменты народного оркестра; 53.02.04 Вокальное искусство; 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение; 53.02.06 Хоровое дирижирование; 53.02.07 Теория музыки -

объём учебных циклов (профессиональные модули, междисциплинарные курсы, дисциплины), суммарно – 143 зачётных единицы, обязательная часть учебных циклов суммарно составляет 104 зачётных единицы, вариативная часть учебных циклов суммарно 16 зачётных единиц, Практики суммарно – 25 зачётных единиц, Государственная итоговая аттестация – 4 зачётных единицы.

По специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство объём учебных циклов (профессиональные модули, междисциплинарные курсы, дисциплины), суммарно – 143 зачётных единицы, обязательная часть учебных циклов суммарно составляет 104 зачётных единицы, вариативная часть учебных циклов суммарно 29 зачётных единиц, Практики суммарно – 13 зачётных единиц, Государственная итоговая аттестация – 3 зачётных единицы.

Количество часов, отведённых на занятия лекционного типа по Учебным циклам (профессиональные модули, междисциплинарные курсы, дисциплины) составляет в целом 35% от общего количества часов аудиторных занятий, отведённых на реализацию Учебных циклов.

При реализации программ подготовки специалистов среднего звена каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне её. Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и

квалификацией работников, её использующих и поддерживающих.

Квалификация руководящих и педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Доля штатных педагогических работников (в приведённых к целочисленным значениям ставок) составляет 85,5% от общего количества педагогических работников организации.

Доля педагогических работников (в приведённых к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе педагогических работников, реализующих программы подготовки специалистов среднего звена составляет 100%.

Доля педагогических работников (в приведённых к целочисленным значениям ставок), имеющих учёную степень в общем числе педагогических работников, реализующих программу подготовки специалистов среднего звена, составляет 2,1%.

Организация располагает материально-технической базой, учебно-методическим обеспечением, необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения и электронной библиотечной системой (системами).

При реализации образовательной программы все общие и профессиональные компетенции, отнесённые к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа, включаются в набор требуемых результатов освоения программы среднего профессионального образования - подготовки специалистов среднего звена.

Определение качества подготовки обучающихся, оценка степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы и (или) планируемых результатов обучения по дисциплинам (модулям), практикам проводилось на основе анализа результатов текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации, а также обеспеченности образовательного процесса методической документацией по видам контроля и аттестации, по результатам экспертизы оценочных материалов и оценки сформированности компетенций обучающихся.

## ВЫВОДЫ

По результатам аккредитационной экспертизы в отношении основных образовательных программ среднего профессионального образования - подготовки специалистов среднего звена

(уровень образования)

**51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты**

(код, наименование укрупненной группы профессий, специальностей и направлений подготовки)

**51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**

(код, наименование профессии, специальности и направления подготовки)

**53.00.00 Музыкальное искусство**

(код, наименование укрупненной группы профессий, специальностей и направлений подготовки)


- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) – инструменты эстрадного оркестра;
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) – эстрадное пение;
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – фортепиано;
- 53.02.02 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые струнные инструменты;
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – оркестровые духовые и ударные инструменты;
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – инструменты народного оркестра;
- 53.02.04 Вокальное искусство;
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- 53.02.07 Теория музыки;
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

(код, наименование профессии, специальности и направления подготовки)

Установлено **соответствие** содержания и качества подготовки обучающихся **соответствие/несоответствие** требованиям ФГОС СПО.

Заключение экспертной группы, составленное по результатам аккредитационной экспертизы, не содержит сведений, составляющих государственную тайну, по представленным к аккредитационной экспертизе профессиональным образовательным программам, содержащим сведения, составляющие государственную тайну.

Руководитель  
экспертной группы

  
(подпись)

Каменева Наталья Борисовна  
(фамилия, имя, отчество (при наличии))